

## La mort d'Yves Saint Laurent le plus grand couturier du



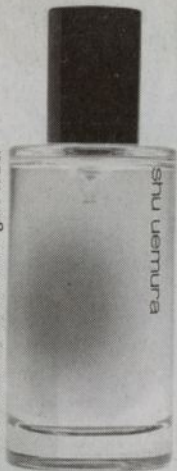
Le créateur  
avant mi  
à l'âge de  
de perdre  
artistes »,  
Figaro Pi  
cotés dep



Six ans après av  
Yves Saint Laure  
une oeuvre gigan  
En un demi-sièc  
lion, la tradition,  
le quotidien de n  
robes pop art au  
mode.

Votre bo  
peut enc  
d'excel  
renri

Photo Sébastien Soriano/Le Figaro et DR



## MADE IN JAPAN

Les Japonaises et les cosmétiques ? Une histoire d'amour et de tradition, bien au-delà de la futilité qu'on prête d'habitude à la beauté. A défaut de s'envoler pour Tokyo, on peut toujours s'imprégner de leur culture raffinée en adoptant quelques formules fraîchement importées à Paris. Inspirée de crèmes faites maison, la ligne 100 % bio Mon Soins de Peau distille le saké, le wasabi, le yuzu et le camélia dans ses essences botaniques, ses brumes légères et ses cold creams formulés en France. Seuls les savons boules au yomogi ou au yuzu sont façonnés sur une rive de la mer du Japon pendant six mois (à partir de 70 €). Fruit de la collaboration entre un Français et un Japonais, la marque Evidens de Beauté poursuit sa quête du meilleur de l'antiâge pour les peaux sensibles avec La Crème pour le corps à base de collagène et d'extrait de racine de mûrier (80 € les 200 ml). Enfin, impossible de ne pas évoquer le précurseur Shu Uemura qui, ce mois-ci, célèbre les 25 ans de sa première boutique tokyoïte dans le quartier de Montesanto, avec quelques collectors, dont trois parfums à base de Depsea Water : le lumineux Fleur de terre, le pur Fleur de source et l'élégant Fleur de rose (59 € les 50 ml).

■ *Mon Soins du Visage*, 3, rue Maître-Albert, 75005 Paris. Rens. au 01 46 33 33 20  
ou sur [www.monsoinduvisage.com](http://www.monsoinduvisage.com)

*Evidens de Beauté* en exclusivité au Bon Marché et sur [www.evidensdebeaute.com](http://www.evidensdebeaute.com)

*Shu Uemura*, 176, boulevard Saint-Germain, 75006 Paris. Rens. au 01 45 48 02 55.